

Pastori d'Abruzzo

Settembre. Andiamo è tempo di migrare.
Ora in terra d'Abruzzo i miei pastori
lascian gli stazzi e vanno verso il mare,
vanno verso l'Adriatico selvaggio
che verde è come i pascoli dei monti.
Han bevuto profondamente ai fonti alpestri
ché sapor d'acqua natia
rimanga nei cuori esuli a conforto,
che lungo illuda la lor sete in via.
Rinnovato hanno verga d'avellano.
E vanno pel tratturo antico al piano
quasi per un erbal fiume silente,
su le vestigia degli antichi padri.
Oh voce di colui che primamente
conobbe il tremolar della marina!
Ora lung'h'esso il litoral
cammina la greggia.
Senza mutamento è l'aria
e il sole imbionda sì la viva lana
che quasi dalla sabbia non divaria.
Ischiacquò, calpestiò, dolci rumori,
ah perché non son io coi miei pastori?

Gabriele D'Annunzio, Alcyone, 1903

Recital di Poesia Dialectale Abruzzese

14° Manifestazione culturale castrese

*150° della nascita del Vate
Gabriele D'Annunzio*

Domenica 11 agosto 2013, ore 21
Piazza di Castrovalva

indetta da

**ABITANTI di
CASTROVALVA**

**FONDAZIONE
CECCI**

PACE



**SOTTO L'EGIDA DEL PARCO LETTERARIO GABRIELE D'ANNUNZIO
COMUNE DI ANVERSA DEGLI ABRUZZI**

Saluto alle Autorità degli Abitanti di Castrovalva e della Fondazione

 **Apertura musicale Coro "Ad Nives" di Castrovalva**
curato dal Signor Fabrizio Romano

Gabriele D'Annunzio, Poeta, Scrittore della nostra terra

Pasquale Acconciamesa, dialetto di Loreto Aprutino (PE)

Li cunsij di tatà (I consigli del nonno)
Come tutto è cambiato nel giro di pochi decenni!

Elisabetta Antonangeli, dialetto Molina Aterno (AQ)

So revenute a lujje (Sono tornata a luglio)
La stessa situazione, le stesse sensazioni, gli stessi pensieri di chiunque torni al paese della propria infanzia

Antonio Armeno, dialetto di Francavilla al Mare (CH)

Nu vecchie e nu cane (Un vecchio e un cane)
Mutevolezza delle cose umane: dovremmo tenerne conto!

Adolfo Ciaccio, dialetto di Pescara

Za rusine (Zia Rosina)
Un ritratto che, dietro un'apparente allegria, rivela la dura realtà

Giuseppe Colarocco, dialetto di Sulmona (AQ)

Ce stanne ancora (Ci stanno ancora)
Una vera ode al lavoro e alla dignità che esso può dare

Antonio Del Beato Corvi, dialetto di Sulmona (AQ)

Lu virus (il virus)
La rappresentazione è talmente ben riuscita che l'afrore sembra aleggiare anche nella Piazzetta di Castrovalva

Assunta Di Cintio, dialetto di Pescara

Lu rotondeggiamente (Il rotondeggiamento)
Ironico commento delle rotonde che si moltiplicano sulle nostre strade

Enea Di Ianni, dialetto di Villalago (AQ)

Amore 'n tivvu' (L' "Amore" in tivvù)
Quanto studio e pazienza ed esercizio sono necessari per imparare a cantare il duetto dell'amore?

Gino Di Vito, dialetto di Castrovalva (AQ)

La pagliuzza e la trave (La pagliuzza e la trave)
Con leggerezza e ironia, Gino sa darci sempre insegnamenti profondi

Ugo Evangelista, dialetto di Sulmona (AQ)

La 'uerre ...e i cadute (Le guerre...e i caduti)
Vale la pena dare la vita per la Patria, se è questo quello che rimane?

Elena Malta, dialetto di Pianella (PE)

'Na mamme...come 'na fate (Una mamma come una fata)
Auguriamoci che questo tipo di mamma non si estingua!

Vinia Mantini, dialetto di Ortona (CH)

Che sulenzie a la marine (Che silenzio alla marina)
Fino a quando migliaia di voci annegate grideranno dal mare contro la nostra indifferenza?

Ireneo Recchia, dialetto di Catignano (PE)

Parole (Parole)
Si viene come rapiti e sbalottati da un diluvio di sensazioni...

Evandro Ricci, dialetto di Secinaro (AQ)

A frateme cacciatore (A mio fratello cacciatore)
L'esercizio è comunque positivo: gli animali sono salvi e il cuore è più legg

Gianluca Sablone, dialetto di Collecervino- Pescara

La sere (La sera)
Forse è qui il senso della vita e il segreto della serenità

Raffaele Santini, dialetto di Pacentro (AQ)

'Ncim' a lu Murrone (In cima al Morrone)
Sensazioni e sentimenti pienamente condivisibili da chi li ha provati, magari senza saperli esprimere

Maria Concetta Selva, dialetto aquilano

Cesidie e mamma' (Cesidio e mamma)
Quanti possono capire ancora questo elogio del duro lavoro dei campi e dei buoni sentimenti?